



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Aaron Sena Cerqueira Reis	Ensino de história no Instituto Histórico e Geográfico brasileiro: o que dizem as atas do sodalício? (1838-1861)
Adriana Berretta	Diversidade cultural em suas múltiplas linguagens
Adriana Cristina de Godoy Andrea Coelho Lastória	Imagens na sala de aula: produção de conteúdo visual no ensino de história e geografia local
Adriana Hernández	Medios audiovisuales em la enseñanza de la historia contemporánea
Adriana Kivanski de Senna Derocina Alves Campos	As perspectivas infantis no ensino de história: representações discentes
Adriane Teixeira da Silva	O que nos lega e a quem é legado: um estudo sobre o patrimônio norte-rio-grande
Aldaíres Souto França	O pensamento de John Urell Mchaelis na constituição dos estudos sociais – “Made in U. S. A.” nas propostas curriculares do estado do Espírito Santo (1956-1969)
Aldieris Braz Amorim Caprini Ana Lourdes Lucena de Sousa	O ensino de história africana na perspectiva do multiculturalismo crítico
Alessandra Ferreira	Os quadrinhos históricos no contexto do ensino de história: promovendo um redimensionamento da diversidade cultural na sala de aula
Alessandra Nicodemos	O trabalho docente de História no PEJA/RJ: as possibilidades de elaboração, execução e ressignificação de um currículo crítico
Alexandre Augusto de Oliveira	A busca de múltiplas leituras no ensino de história
Alexandre da Silva Soares Larissa Gabrielle Oliveira Nogueira	O uso da metodologia de projetos para desconstrução do racismo na escola Municipal Monteiro Lobato: um relato de experiência
Alexandre Tadeu de Andrade Dias da Silva	A minha história, a nossa história: memória e cidadania para os alunos do ensino fundamental
Alice Mitika Koshiyama	Educação Histórica: da pesquisa científica a divulgação jornalística
Aline Cristina Basso Luccas Escher Guarasemini	“O que?” e “Pra quê?” no ensino de história: perspectivas e olhares de alunos
Aline Martin Serra	Os jovens, o ensino de História e a Cultura Contemporânea
Almir Félix Batista de Oliveira	Patrimônio cultural na sala de aula
Altair Bonini	A educação histórica nas diretrizes curriculares estaduais do Paraná: dificuldades e avanços
Amanda Sangy Quiossa	Coordenadores Pedagógicos e Professores de História: desvendando esta relação
Ana Cláudia Cerini Trevisan	Tecnologia e História: a cultura da escola e os saberes das professoras dos anos iniciais do ensino fundamental
Ana Cláudia Feliciano da Silva	Ensino de história: do tradicional ao “inovador”
Ana Lúcia da Rocha Conceição	A região das bandas de congo de Cariacica/ES como espaço de ensino da história da Cultura Negra
Ana Maria Garcia Moura	Concepções de ensino e aprendizagem nos livros didáticos de história (1960/2000): o que apontam os exercícios?
Ana Maria Monteiro Adriana Ralejo Vicente Cicarino	“Brasil: uma história dinâmica” – desafios didáticos no ensino de História



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Ana Paula Anunciação Amábile Sperandio	Aula-oficina: uma proposta de utilização de documentos históricos em sala de aula
Ana Paula Giavara	As intencionalidades curriculares do Programa Educacional “São Paulo faz escola” e a atmosfera cultural escolar: qual a distância?
Analice Marinho	O olhar do outro sobre si mesmo: a História da América latina nos manuais didáticos brasileiros e argentinos (1900-1913)
André Augusto Bousfield	Postulados da História enquanto ciência para a análise de programa de formação de professores de história
André Betti	O ensino de história e o ambiente local – uma experiência com o tempo
André Chaves de Melo Silva	Imagens Televisivas e ensino de História: representações sociais e conhecimento
André Luiz Paulilo	O ensino de história nos manuais do professor e nos referenciais curriculares
André Victor Cavalcanti Seal da Cunha	A diversidade religiosa nos livros didáticos: o caso do espiritismo
Andréa Borges de Medeiros	Objetos geradores e memória: fios de uma pesquisa com crianças
Andréa Delfino Ferraz	A problemática da inserção da cultura indígena no ensino de história
Andréa Giordanna Araujo da Silva	História (mal) contada às crianças: sujeitos marginais no livro didático
Andressa Garcia Pinheiro de Oliveira	Aprendizagem Histórica na educação infantil: possibilidades e perspectivas na educação histórica
Andrielly Karolina Duarte Braz Nara Lidiana Silva Dias Fátima Martins Lopes	Refletindo sobre o outro: leitura e releitura dos massacres de Cunhaú e Uruçu
Angela Aparecida Teles	Ensino e pesquisa na formação docente: o Pibid História do Pontal
Angela Fernanda Ferreira	Alguns apontamentos sobre diretrizes curriculares da educação básica – História do Estado do Paraná
Angela Ribeiro Ferreira	A prática de ensino como componente curricular na formação do professor de história
Angélica Maria de Matos Érika Mieke Montomura Heloisa Helena Aparecida Chaves Duarte	O Belo e o Feio: interpretações infantis sobre a rua Sergipe
Angélica Nobre da Luz Matheus Koslosky	Ensino de História e avaliação: uma experiência significativa na formação inicial de professores
Anne Cacielle Ferreira da Silva	Manuais didáticos e fontes legislativa: questões para a pesquisa em didática da História
Anne Isabelle Vituri Berbert Brayan Lee Thompson Ávila	O uso de HQs para o ensino de conceitos históricos de segunda ordem
Arnaldo Martin Szlachta Junior	Trabalhando as fontes imagéticas em sala de aula, narrativas escolares sobre o Brasil oitocentista através das obras de Almeida Junior
Aryana Lima Costa	“Se ensina história como se aprende História”: teoria e metodologia da História na formação de professores
Astrogildo Fernandes da Silva Júnior	Ensino de História e formação cidadã de jovens estudantes em escolas no meio rural e urbano



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Barbara Cristina Krungel de Barros Almeida	A aplicação da lei 11.645/08 em escolas da rede estadual de ensino de Batayporã, Mato Grosso do Sul: o idealizado e não realizado?
Barbara Tainan Danielle Rodrigues Giselle Coutinho Helenice Rocha	Jogos em sala de aula: informar ou ensinar?
Bergston Luan Santos	Professores de História e currículo: uma relação, de teoria e prática?
Brunno Manoel Azevedo Pessoa Lúcia Falcão Barbosa	Narrativa e simulação: o RPG na construção do saber histórico escolar
Bruno Felipe Vieira	Juventude e Patrimônio: imagens flagradas em Amparo – SP
Bruno Paviani Thaís Lopes	A música e a ditadura militar: como trabalhar com letras de música enquanto documento histórico
Bruno Silva Martins Robert Mori	Problematizando a inserção do negro na sociedade brasileira por meio do júri simulado: um relato de experiência
Caio Isidoro da Silva	O ensino de História e culturas afro-brasileira e africana: a lei 10639/03 da teoria a prática na educação básica
Caio Rodrigo Carvalho Lima	Uma “didática da História” de Sérgio Buarque de Holanda
Camila Magalhães Góes	Ensino de História e a Narrativa Histórica: os sujeitos da escrita escolar
Camila Nataly Pinho Dumbra Eucídio Pimenta Arruda	Ensino de História em Interface às tecnologias
Carina Martins Costa	Comemorar no “ninho de relíquias”: ações memoriais no Museu Mariano Procópio (1944-1980)
Carina Mirelli Dias	A utilização das novas linguagens como recursos para a aprendizagem dos conteúdos históricos na educação básica
Carla Beatriz Meinerz Camila Lima Zapelini	Sensibilidades na docência: trajetórias de professores de história
Carla Karinne Santana Oliveira	Usos e apropriações da teoria da história de Jörn Rüsen em teses e dissertações (2004-2011)
Carlos Muñoz Labraña	Percepciones Del estudiantado sobre La Democracia y las actividades curricu...
Carmem Lúcia Gomes de Salis Maria Paula Costa	Desafios do estágio supervisionado em história: uma reflexão da prática no EAD
Carmem Teresa Gabriel Érika Elizabeth Vieira Frazão	Memórias e demandas nos currículos de História de nova contemporaneidade
Carolina Cechella Philippi Mariane Martins	Memória docente e ensino de história – acervo pessoal de Victor Marcio Konder
Carolina Penafiel de Queiróz	O livro Didático de História: como é escolhido? Como é usado?
Caroline Antunes Martins Alamino	Reflexões históricas e o livro didático: interpretações de jovens sobre os movimentos de resistência à escravidão negra a partir do livro didático
Caroline Loise Dähne Jéssica Leme Santos	O rádio como veículo de informações sobre a 2ª guerra mundial: considerações sobre o uso de fontes no ensino de história
Caroline Pacievitch Vera Lúcia Sabongi de Rossi	Utopias político educacionais na literatura acadêmica sobre formação de professores no Brasil
Cássia Rita Louro Palha Orlando José de Almeida Filho	Experiências da educação histórica no PIBID



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Célia Santana Silva	Orientações Curriculares e EJA: diálogos, impasses e possibilidades (Eunápolis: 2006 a 2012)
Celia Szniter Mentlik	Pesquisa da História de vida individual e familiar no ensino de história
Cilésia Lemos	A música no ensino de história: novas abordagens através do PIBID em sala de aula
Cintia Torres Aranha Aline Apolinário Furtunato	Para além do lazer: a utilização de filme como recurso didático em sala de aula
Clarícia Otto Daniela Eli	Uma história a serviço do estado: memórias dos tempos de escola (SC, 1930/1970)
Clauderize Karla de Oliveira Magalhães Emanuelle Maria de Menezes de Souza Cláudia Regina Bovo	Avaliação diagnóstica em história: um modelo para a avaliação do ensino de história na educação básica
Claudete de Sousa Nogueira	Reflexões sobre os saberes e as concepções docentes diante da diversidade étnico-cultural proposta no ensino de história
Cláudia Regina Amaral Affonso	História do tempo presente: uma exigência para a cognição em História
Claudia Sapag Ricci	Uma experiência de formação de professores na escola de Educação Básica
Claudio Borges da Silva	Memórias do Trabalho: modos de elaboração da experiência de educandos da EJA
Cristiane Bereta da Silva	Narrativas e efeitos de sentido sobre o ensino de história na formação docente inicial
Cristiane da Silveira	Em busca dos (des) caminhos da formação de professores de História em Tefé/AM
Cristiane de Souza Soares	Diálogos interdisciplinares no ensino de História: as apresentações literárias como denúncia do seu tempo
Cyntia Simioni França	Formação continuada dos professores de história e o uso das novas tecnologias
Daive Cristiano Lopes de Freitas	Pedagogia das imagens: a arte e os multimeios como potencializadores do saber histórico escolar
Daniel Aparecido de Souza	Ensino de História Antiga na Rede Pública de Ensino: uma proposta metodológica para tratamento da mitologia
Daniel Ferraz Chiozzini	Demandas atuais do ensino de História e alguns pontos de aproximação e distanciamento do campo da Didática
Daniel Simões do Valle	Experiências com jogos no ensino de História: desafios e possibilidades
Danilo Eiji Lopes	A capitalização das práticas de estudos do meio – como o surgimento de empresas de turismo educativo transformou uma atividade escolar
Débora A. Gomes Jorcelem de Castro Goulart	Processo de ensino e aprendizagem na compreensão e leitura de imagens
Debora Alves Gomes Jorcelem de Castro	Processo de ensino aprendizagem na compreensão e leitura de imagens
Débora Regina Vogt	O fazer historiográfico em sala de aula: os desafios de usar fontes
Diego Andrade Bispo José Inácio Neto	O uso da biblioteca escolar e da internet como recursos para o ensino de história
Diego Bruno Velasco	Os manuais curriculares de História e a questão da formação do “cidadão crítico”



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Diego Fernandez Guilherme Rodriguez	A utilização de mídias alternativas na sala de aula: uma experiência pré-profissional no ensino de história
Dilma Célia Mallard Scaldaferrri Claudia Regina Sapag Ricci	Leitura e escrita: diálogos entre alunos brasileiros e portugueses
Diva Riciolina Machado Lissandra Marques Martins Romangnolli Quitéria Aparecida Batista Silvana Muniz Guedes Thamiris Bettiol Tonholo	Qual a relação entre ensinar e aprender História na escola e a hora do “recreio”?
Doan Ricardo Neves da Cruz	Ser professor de historia: identidades, significados e relações com o saber de docentes atuantes no ensino básico de Mariana e Ouro Preto
Edilson Aparecido Chaves Tânia Maria F. Braga Garcia	Crítérios de escolha dos livros didáticos de história: o ponto de vista dos jovens
Edivaldo Gomes Pinto Júnior Maria do Socorro Cipriano	Literatura de cordel no campo da pesquisa e do ensino de história
Eduardo Carracelas Lamela Bruno Cesar Santos de Souza Gilson Felipe R. de Lima	Referência temporal a partir da construção de uma “linha do tempo”
Eduardo Feriani	Sistema de Pontuação: uma nova metodologia de avaliação integrada às TIC's
Eduardo Henrique Barbosa de Vasconcelos Lara Patrícia Sandre	O cinema no ensino de história: entre dificuldades e possibilidades
Elaine Ap. Barreto Gomes de Lima Ernesta Zamboni	Artefatos da cultura contemporânea e ensino de história
Elaine Beatriz de Oliveira Smyl Luis Fernando Cerri	Quando a moda invade os livros didáticos de historia
Elaine Lourenço José Lúcio da Silva Menezes	Prática de ensino em História: história de uma disciplina em busca da formação de um novo educador
Eleta de Carvalho Freire Maria Thereza Diddier Margarete Maria da Silva	Diferentes linguagens na formação docente para o ensino de história
Eliane Mimesse Ana Paula Vicente	O ensino da História nos anos iniciais da Educação Básica a partir de desenhos animados
Eliezer Raimundo de Souza Costa	Livro didático – uma memória da nação
Eline Andréa Dornelas	A história que aprendemos é a que ensinamos?
Elisangela Goulart Moreira Fabiana de Souza Pimenta Maria José Guimarães da Silva	Educação continuada de professores de história: uma experiência com o projeto PIBID/CAPES UERJ
Elison Antonio Paim Iône Inês Pinsson Slongo	A influência do pensamento de Paulo Freire nos sistemas públicos de ensino do Brasil: uma análise da formação continuada dos professores da rede pública municipal de Chapecó –SC (1997-2004)
Elizabeth Cristina de Souza Tomazini Giane de Souza Silva	O papel do professor supervisor do ensino de história na formação para docência: uma experiência do PIBID/História da Universidade Estadual de Londrina
Elizabeth Salgado de Souza	Andando na cidade: ensinar História no entrecruzamento do tempo e do espaço



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Elmice L. Geoghegan	Las imágenes de La última dictadura militar em manuales escolares de historia para La enseñanza media
Elson da Silva Pereira Brasil Alexandro dos Santos Ronyone de Araújo Jerônimo Regina Coelli Gomes Nascimento	Revista <i>Evolução</i> e o movimento escolanovista na cidade de Campina Grande – PB, década de 1930
Elvis Roberto de Lima da Silva Alex Barreiro	Alfabetização histórica é possível?
Emiliane Maria Holanda da Silva Rayssa Cyntia Baracho Lopes Fátima Martins Lopes	O PIBID como lugar de pesquisa para formação de professores de história
Emilio Gonzalez	Memórias de mortos, memórias para vivos: a produção da memória e do patrimônio histórico no cemitério de Goiânia (1987-2011)
Erika Dias Santos	Metodologias no Ensino de História e o Processo de Construção identitária
Erivaldo Sales Nunes	A (in)formação dos professores de ensino da História da África e da Cultura Afro-Brasileira: desconstruindo valores eurocêntricos
Fabiana Conceição de Moura Gonçalves Rodrigues Astrogildo Fernandes da Silva Júnior	Usos das histórias em quadrinhos no ensino de história: análises de práticas pedagógicas
Fabiana Rodrigues de Almeida Sonia Regina Miranda	Memória e saber histórico escolar em livros didáticos de história
Fabiane Gabriela Lubian Marques Natália Cristine Costa Sílvia Vitorassi	Viagem ao centro de desterro/Florianópolis: o uso de fotografias para conhecer as transformações urbanas no final do século XIX/início do XX
Fábio Santos de Andrade	Memória e ensino de história: compreendendo a cultura e o saber regional
Fátima Faleiros Lopes	A saúde pública no Brasil: diálogos entre jovens e velhos
Felipe Bronoski Soares	Um livro didático na contramão: ensino de história nos colégios militares
Felipe da Silveira Malacco Claudia Regina Miguel Sapag Ricci	Aprender a ser professor de História: a experiência de monitoria no Centro Pedagógico da UFMG
Felipe de Sousa Lima Vasconcellos	Os livros didáticos do Estado Novo: construindo uma consciência histórica
Felipe Souza Viana	A fotografia na prática docente do professor de história
Felipe Yera Barchi	A jihad nos livros didáticos
Fernanda Ferragut Fávaro	Práticas de leitura do livro didático na relação com a produção de conhecimentos
Fernanda Helena Petrini Marçola	A história ensinada nos grupos escolares: o livro didático de Tancredo do Amaral
Fernando da Silva Magalhães	Educação e maçonaria: memória das loja maçônica união e tranquilidade (1881-1890)
Fernando Henrique Cavalcante de Oliveira	O ensino religioso na escola pública no estado de São Paulo nas disciplinas de História e Filosofia
Flavia Gomes da Silva Riger	Narrativas sobre cotidiano das aulas de história
Flávia Mantovani	Literacia histórica: considerações e articulações com a cultura midiática



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Flávio Cavalcante Veiga	O ensino de história nas escolas públicas de Alagoas e o acesso aos museus
Flavio Henrique Dias Saldanha	Metodologia de projetos e PIBID: perspectiva de análise e reflexão
Flavio Santiago	Desfragmentando a unilateralidade: o impacto da Lei 10639/2004 sobre o ensino de história
Flávio Welker Merola Gentil	O álbum do grupo escolar: recortes, moral e patriotismo
Floor Van Alphen Lúcia Falcão Barbosa	Entretecendo ensino e aprendizagem na construção do saber histórico escolar
Gabriela Pereira da Cunha Lima	O currículo de história no ensino médio: especificidades do contexto mineiro
Geni Rosa Duarte	Uns e outros no território da escola: memória e diferença como dimensões do ensino de história
Gerson Luiz Buczenko	História Local e identidade histórica: novas visões para o ensino de história
Giane de Souza Silva Marlene Rosa Cainelli	Significância histórica: um estudo com a história local e a narrativa histórica em aulas de história no ensino fundamental
Giovanna Aparecida Schittini dos Santos	História e gênero: possibilidades de diálogo no ensino médio
Giovanni Guaraldo Lombardi Maurício Szaz de Lima	O papel da metodologia de projetos na formação da cidadania do estudante
Gisela Andrade Alejandra F. Rodriguez	Múltiplos vocês para El Bicentenario, uma herramienta para pensar La enseñanza de La Historia em El contexto Del modelo 1 a 1
Gisella de Amorim Serrano	Orientações à prática do ensino de história: alguns apontamentos sobre a história dos cadernos do professor (1996-2006)
Gláucia R. Murinelli	Para além da escravidão: narrativas de futuros professores de história sobre afrobrasileiros no contexto pós-abolição
Goreti Pélagué Pereira da Silva	História e Música: análise de uma metodologia inovadora no ensino de História
Gustavo Manoel da Silva Gomes	Entre noções e representações da cultura afro-brasileira nos livros didáticos
Gustavo Soares de Lima	Sociedade Civil e Livro Didático (1985-2010)
Halferd Carlos Ribeiro Júnior	O ensino de História no Sistema de Ensino Secundário Brasileiro – 1946 e 1961
Heider Victor Cabral de Moura Lúcia Falcão Barbosa	Redescobrimos memórias de uma comunidade: trabalho de campo e iniciação à docência em escola de referência do Recife
Henrique Bresciani	Novela em sala de aula: a utilização de “Escrava Isaura” em uma proposta de aula-oficina
Hilda Jaqueline de Fraga Jesianne Pereira Delfino	A cidade como espaço museal: percursos docentes para o ensino de história
Iara Steiner Perin	Orestes Guimarães e a modernização do ensino de história em Santa Catarina (1910-1921)
Ilka Miglio de Mesquita	Perspectivas do ensino de história: fios da memória tecidos no tempo de um encontro
Indiamara Duarte Milene Chagas de Souza Tuíra Castro Alves Cardoso	Guerras por liberdade: perspectivas em quadrinhos sobre a abolição dos escravos no Brasil
Irene Maria Gonçalves Pereira	Excitans doctrina historiae



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Isabel Cristina Vieira Mota Eucídio Pimenta Arruda	As influências familiares, escolares e midiáticas na formação da consciência histórica
Isla Andrade Pereira de Matos	O ensino de história outside: o museu Afro-Brasil na discussão da identidade nacional
Itamar Freitas	Ensino de História e “interdisciplinaridade” as concepções de Henry Johnson (1915- 1940)
Ivo Pereira da Silva Francivaldo Alves Nunes Pedro Valmir G. de Souza Glaucia Amaral	Os PCN s e o ensino de história nas séries iniciais na Amazônia Tocantina (Cametá – Pará)
Janaina de Paula do Espírito Santo Lucas Patschiki	Ensino de história e arte sequencial: um panorama
Jane Semeão	Tempo presente e ensino de história no Brasil: uma análise dos currículos escolares dos Anos Finais do Ensino Fundamental (2007 – 2012)
Janete Flor de Maio Fonseca	A história on line: analisando sites de ensino de história no Brasil
Jaqueline Scalzer	O ensino de história no 3º ano das séries iniciais: representações e práticas docentes
Jean Raphael Zimmermann Houllou Raquel Alvarenga Sena Verena	Obras midiáticas e juventude: reflexões para o ensino de história
Jeferson Rodrigo da Silva	As pesquisas sobre os usos do livro didático de História no início do século XXI
Jemima Fernandes Simongini Marcela Taveira Cordeiro	Aula oficina: a música como proposta de produção de conhecimento histórico com os alunos
Jeniffer de Souza Faria Daniele de Souza Barbosa Michely Dornellas Pinto Camila Silva Pinho	Trajatórias e marcas do ensino de história numa perspectiva coletiva
Jerferson Joyly dos Santos Medeiros	Descontinuidades no ensino para uma educação da aceitabilidade: contribuição para temas da diversidade e inclusão social de crianças afro-brasileiras
Jessica Leme Santos	Vargas e a música caipira: uma experiência em ensino de história
Jezulino Lúcio Mendes Braga	Museu é lugar de expor e propor ideias: os museus e o ensino de historia
João Carlos Ribeiro de Andrade	Práticas culturais e a formação das alfabetizadoras no ensino de História na EJA
João Valério Scremin	Perspectivas e abordagens: a utilização de filmes em sala de aula
João Vitor dal Maso Raony Valdenésio Aduci Odremán Mendes	O ensino de história e o desenvolvimento da meta-cognição na escola pública
Joaquim Justino Moura dos Santos	História do lugar: ensino e aprendizagem no ensino médio e fundamental
Jocelito Zalla	Da memória ao conhecimento histórico: releituras de lendas na sala de aula
Joíla Rodrigues de Lima Vanda Almeida Santos Nayra Oliveira de Brito Santos Adriana Martins Moreira	Ensino de História e Livros Didáticos das séries iniciais: uma abordagem étnico cultural



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Jônatas Xavier da Silva	Memória da humilhação em “que bom te ver viva”: documentário e ensino de História
José Alberto da Fonseca	Representações do Nazismo e do Holocausto em livros didáticos de história brasileiros
José Alexandre Silva Luiz Fernando Cerri	Reflexões sobre cinema, educação e história: a influência do cinema na formação de professores
José Antônio Gabriel Neto Luís Távora Furtado Ribeiro	O estágio Supervisionado como elemento formativo do professor de História
Joycimara de Moraes Rodrigues	História e Ensino profissional: análise do ponto de vista discente sobre a disciplina de história no currículo do curso técnico de informática do IFRN Campus Currais Novos
Juçara Luzia Leite	O acervo do arquivo histórico do Itamaraty/RJ: possibilidades de pesquisa para a história do ensino de história
Julia Helane Assis da Silva	A tecnologia digital como recurso didático no ensino de História
Julia Silveira Matos Carmem G. Burgert Schiavon	O ensino de História e os livros didáticos: a produção dos saberes históricos e suas relações com a sociedade de consumo
Juliana da Costa Ramos	Ensino de história e educação não formal: circularidades entre fruição e cidadania
Juliana Gelbcke	1808: narrativa histórica, indústria cultural e ensino de história
Juliana Pirola da Conceição Ernesta Zamboni	Ensino de história e identidade latino-americana: essência a buscar ou projeto a construir?
Juliana Ricarte Ferraro	Produção e Circulação do Compendio de História do Brasil, de Borges Hermida
Juliana Rodrigues Gomes de Mello	Introdução da temática segunda guerra mundial utilizando didática alternativa
Juliano da Silva Pereira	RPG no ensino de História: os detetives prodígio e a escravidão em Roma
Julio Ricardo Quevedo dos Santos	O PARFOR/UFSM e a 1ª licenciatura em História: currículo e experiências docentes
Kamylla Rodrigues Pereira da Silva	Histórias contadas por memórias inventadas: o idoso e o ambiente escolar
Karine Costa Batista Silva Vinicius Prado Almeida	Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira nas escolas públicas e a experiência no projeto PIBID desenvolvido na Escola Municipal Monteiro Lobato em Uberaba/MG
Karla Fernanda Falcão Rodrigues Fraga Ana Lúcia do Nascimento Oliveira	Discutindo história, escrevendo história(s): um exercício de formação docente
Keite Maria Santos do Nascimento Lima	Reforma curricular e percurso formativo do professor de história da Universidade Estadual da Bahia do campus II – Alagoinhas: avanços, recuos e novas problemáticas
Keith Saborido Ratis Ricardo de Aguiar Pacheco	Criando estratégias didáticas através da linguagem museal: patrimônio, memória e identidade no ensino de História
Kênia Hilda Moreira	O livro didático de História em Pesquisas: 1980 a 2010
Kenya Vieira de Souza e Silva Vanessa Duarte Sirlei Borrasca de Brito Carolina Rodrigues de Carvalho	Memória e Patrimônio histórico: alavancas para uma aprendizagem significativa



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Kleber Luiz Gavião Machado de Souza	Conteúdos conceituais nas coleções de história para o ensino médio: o que muda e o que permanece com a intervenção do programa nacional do livro didático (1997-2005)
Laís Souza da Silva Caroline Matos Santos Juliana Vieira de Oliveira	As dimensões Sociais no ensino e Aprendizagem de História
Lara Rodrigues Pereira	Identificam-se os professores com suas representações no cinema?
Layra de Sousa Cruz Sarmento	A prática docente a partir da perspectiva do (ainda) não docente
Leandra Rajczuk Martins	Ensino de História, literatura e a construção do conhecimento histórico
Léia Adriana da Silva Santiago	As perspectivas e reflexões para o ensino de história no Mercosul educacional
Lenivaldo Idalino de Oliveira Junior Lucia Falcão Barbosa	Jogos didáticos em sala de aula e a construção do saber histórico escolar
Leonardo Machado Palhares	Ilustrações em livros didáticos: representações que constroem a realidade?
Leslie Luiza Pereira Gusmão	O movimento estudantil estudando a partir de fotografias pesquisadas on line
Liamar Izilda Tuon	Espaços de formação do educador: o papel do centro de documentação e memória da faculdade de educação São Luís de Jaboticabal-SP na formação do profissional licenciado em história.
Lilian Aparecida de Souza	O professor e utilização de fontes históricas: algumas possibilidades para as séries iniciais
Lillian Cristina Cruvinel Torres	Civismo e formação do cidadão em propostas curriculares na história recente do Brasil
Lorena de Fátima Betim Máximo Hurlan Jesus Maciel de Lara	Leitura e escrita no ensino de história: a biblioteca escolar como espaço de construção de conhecimento
Lorene dos Santos	Histórias sensíveis: saberes e memórias no ensino de história e cultura africana e afro-brasileira
Luã Ferreira Leal	Notas sobre os usos do material didático para ensino da História da MPB
Luana Aparecida Almeida Paiva	O PIBID de História e a abordagem étnico-cultural dentro da sala de aula
Luana Ferreira Santana Camilla Aparecida Nogueira dos Santos	Diferentes práticas no ensino de História; experiências no estágio supervisionado
Luana Regina Mendes Rafael	Lei 10.639.0 A pluralidade de diversidade cultural: na perspectiva das escolas públicas da cidade de Ituiutaba – MG
Lucas Silva Nangi dos Santos Daniel Velásquez Santos Júnior	Atividades midiáticas no processo de ensino aprendizagem destacando a temática do afro-brasileiro e questões sócio-históricas
Lucas Werlang Girardi Mariana Heck Silva	“Ser negro é sonhar!”: reflexões acerca da prática docente
Lúcia Helena de Oliveira Silva	Jovens afrodescendentes e história e auto-estima
Luciana Rossato	Educação Histórica e formação docente: a experiência do PIBID/História na Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Luciano de Azambuja	“Você acha que a música pode ser usada em aulas de história?”: protonarrativas de jovens brasileiros e portugueses
Luciano Magela Roza	Onde está a cultura afrobrasileira no livro didático de História?



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Luciene Maciel Stumbo Moraes	O ensino de história nos anos iniciais de escolaridade do Colégio Pedro II: possibilidades narrativas a partir da disciplina Estudos Sociais
Ludmila Savry dos Santos Almeida	O percurso de construção de uma pesquisa acerca do significado da Antiguidade, do conhecimento histórico e da formação de saberes docentes
Luis Fernando Cerri	Consciência História Sul-Americana e Consciência histórica europeia
Luiz Carlos Varella de Oliveira	A formação continuada através do grupo de estudos viajando por Mato Grosso
Lydiane Batista de Vasconcelos	O currículo escolar: educação quilombola na comunidade Castainho- PE
Magdalena Maria de Almeida Mauro Santoro	Desafios da complexidade em Prática do Ensino de História
Marcella Albaine Farias da Costa Maria Perpétua Baptista Domingues	De que continente estamos falando? A oficina “África (s)” em debate
Marcemino Bernardo Pereira	O ensino aprendido de história enquanto experiência
Márcia Barbosa Silva	Diversidade sexual e currículo: um olhar sobre os conteúdos de história nas coleções aprovadas pelo Programa Nacional do Livro Didático (1985/2004)
Márcia Elisa Teté Ramos	Alunos do ensino médio falam de si, da história e do ensino de história
Marcia Pinto Bandeira de Mello	História das paisagens, memória e ensino de história: um relato de possibilidades
Márcia T. Cavalcanti	A experiência do TCC na formação do professor de história
Marcos Roberto Kusnick	O uso de mapas conceituais na investigação da Consciência Histórica
Maria Angélica da Costa Silva Astrogildo Fernandes da Silva Junior	O museu como lugar de ensino e aprendizagem em história: experiência no estágio supervisionado
Maria Aparecida da Silva Cabral	As comemorações no cotidiano escolar: reflexões sobre as atividades realizadas por professoras nos anos iniciais do ensino fundamental em História
Maria Aparecida Leopoldino Tursi Toledo	Ensino de História e escrita da História escolar: considerações sobre o conceito de cultura histórica
Maria Celeste Ferreira	Baixada de Irajá: educação e patrimônio
Maria Clara Souza Parreira Aléxia Pádua Franco	Os artefatos culturais contemporâneos e o ensino de História na educação básica em uma escola particular no município de Uberlândia
Maria Fernanda Van Erven	Educação em museus: a relação do sujeito com o objeto musealizado
Maria Gabriela Carnevale	Enseñanza de la historia: entre Yahoo respuestas y La wikipedia
Maria Paula Borba Bueno	O lugar da História Local e Regional no Ensino de História: propostas curriculares atuais, prática docente e novas possibilidades
Maria Paula Costa	As diretrizes curriculares de História do estado do Paraná e cotidiano de professores de História
Maria Paula Gonzales	Saberes y practicas em La enseñanza de La historia hoy em Argentina: uma mirada a lãs actividades de los alumnos
Maria Sandra Gama	Diálogos entre a história medieval e literatura: um relato de experiência docente no ensino superior
Maria Silvia Duarte Hadler	Memórias e histórias no espaço urbano



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Maria Telvira da Conceição	A inclusão da cultura afrobrasileira na formação do profissional de história: um relato de experiência no curso de licenciatura em história da Universidade Regional do Cariri/URCA
Maria Thereza Didier Eleta de Carvalho Freire Margarete Maria da Silva	Conhecimento histórico e o cenário de novos mapas culturais
Mariana Sieni da Cruz Gallo Magda Madalena Perusin Tuma	A interação com artefatos tecnológicos e a construção do conhecimento histórico: um estudo com crianças da 4ª série do Ensino fundamental
Maricélia Cardoso Matos	Ser professor de história no sul a Bahia: da universidade à sala de aula
Marília Gabriela de Souza Jezulino Lúcio Mendes Braga	Representações sobre o negro e sua história nos livros didáticos
Marina Devoto	Orientales? La Patria o La Tumba? Una mirada de La nación em clases de historia
Marisa Massone	De lós libros a internet: câmbios em lãs fuentes de creación Del conocimiento em lãs clases de historia
Marisa Noda	Contextualizando a construção das Diretrizes curriculares da educação Básica de História do Estado do Paraná
Maristela da Rosa Norberto Dallabrida	Ensino de história para além do livro didático: a apropriação do currículo prescrito na reforma Capanema pela professora Eglê Malheiros
Marizete Lucini	Formação em Pedagogia e Ensino de História
Marta Margarida de Andrade Lima	Saberes históricos escolares: nos entrecruzamentos de experiências formativas e perspectivas de formação histórica
Martha Rosa Figueira Queiroz	Ensino de História, movimento negro e história cultural
Masilia Aparecida da Silva Gomes	Movimentos Culturais em Sorriso
Maurício Demori	Trajetórias de vida, formação docente e diversidade
Max Wilis de Almeida Azevedo	O ensino de estudos sociais para os norte americanos entre 1970 a 1980: uma breve análise dos manuais de formação de professor
Michele Rossoni Rosa	Fontes históricas e acervos digitais: usos e possibilidades na educação básica
Mileide Borges Adalberto Santos	Memória e o ensino de história
Milton Joeri Fernandes Duarte	A música e a construção do conhecimento histórico em aula
Miriam Bianca Amaral Ribeiro	Ofélia nascimento e a história de Goiás para crianças nos anos 1930
Mônica Andrade Modesto Paulo Heimar Souto	Interdisciplinaridade e/ou transversalidade: olhares sobre as representações históricas e ambientais em espaços escolares sergipanos
Mônica dos Reis Santos	O currículo de História para anos iniciais e a construção de identidades em uma escola pública de Aracaju – SE
Mônica Martins da Silva	Saberes docentes e a formação inicial de professores de História: questões e perspectivas para o ensino de história dos povos africanos, afrodescendentes e indígenas
Naiara Leonardo Araújo	<i>Os cafajestes (1962)</i> em sala de aula? Reflexões sobre a utilização do filme e as possibilidades de abordagens
Nara Lidiana Silva Dias Andrielly Karolina Duarte Braz	Considerações acerca das influências historiográficas locais nos livros didáticos de história do Ri Grande do Norte



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Carla Fernanda Soares Pinheiro Navarro y Rosa José Richelly Carlos de Lima Silva Fátima Martins Lopes	
Nara Rúbia de Carvalho Cunha	Memórias e Sensibilidades modernas: possibilidades de outros sentidos
Natania Aparecida da Silva Nogueira	Histórias em quadrinhos como ferramenta didática no ensino de história
Nayara Bianca Serra Varella Ester Goulart B. Abdalla Renilson Rosa Ribeiro	Os pibidianos e as artes do fazer histórico: oficinas de literatura, interpretação e escrita
Nestor Mendonça Tsu	África e Afro-Brasileiros no material didático da prefeitura de Valinhos
Nilmaci S. dos Santos Sandra Regina Mendes	O uso de livros didáticos e filmes no ensino de história e cultura afro-brasileira
Nucia Alexandra Silva de Oliveira	Formação de Professores e Educação Histórica: a experiência do Estágio supervisionado na Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC)
Olavo Pereira Soares	Os pibidianos e o currículo de história: entre a formação inicial e o cotidiano escolar
Oswaldo Mariotto Cerezer Selva Guimarães	Saberes e práticas do professor iniciante no ensino da história e cultura afro-brasileira e indígena
Oswaldo Rodrigues Junior	Os manuais de didática da história e a formação de professores de história
Paloma Rezende de Oliveira	O papel das memórias na formação de professores de história
Patrícia Teixeira de Sá	A socialização profissional de professores de História
Pedro Affonso de Oliveira Filho Adriene Soares Guimarães Glaucia Silva Sousa	Reflexões sobre o uso do cinema na aprendizagem da História da América
Pedro Marcos da Silva Junior	Mídias e ensino de história no primeiro ciclo do ensino fundamental II
Polliana Moreno dos Santos Livia Diana Rocha Magalhães	A imagem televisiva e sua repercussão sobre a memória e o saber histórico escolar
Priscila Mayara Santos Dantas	Re (inventando) história (s) sobre novas perspectivas educacionais
Rafaela Cobbe Dias Eliane Mimesse	Ferramentas do regime: produções gráficas no ensino durante o regime salazarista português
Raphael Rajão Ribeiro Miriam Hermeto Michele Marcia Cobra Torre	A visita de público escolar ao arquivo: possibilidades e impasses no encontro entre culturas institucionais
Rayner da Silva Lacerda	O PIBID e a sala de aula: Resultados preliminares de atividade realizada com alunos do 7º ano do ensino fundamental sobre a “desconstrução” da colonização americana
Rayssa Cyntia Baracho Lopes Emiliane Maria Holanda da Silva Fátima Martins Lopes	A literatura de cordel como fonte para o ensino de história
Regina Celi Frechiani Bitte	Os usos públicos da História e a educação museal
Regina Coelli Gomes Nascimento Alexandro dos Santos	Cenas de (des) ordem: praticas e saberes disciplinares em Campina Grande – Paraíba (1920-1940)



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Elson da Silva Pereira Brasil Ronyone de Araújo Jeronimo	
Regma Maria dos Santos	Crônica Memória e Ensino de história: conversas sobre tempo e espaço no ensino fundamental
Renan Santos Lopes Alexandre Henrique T. Castilho Jumara S. Pedruzzi Eduardo S. Salema de Assis	Diversas concepções do natal: uma análise extramuro
Renata Cardoso Belleboni Rodrigues	História Antiga nos livros didáticos: usos e abusos da iconografia
Renata de Faria Pereira	Caminhos do Rio: uma prática de ensino sobre a história da cidade
Renata Maria Tamaso	O despertar dos sentidos: interfaces entre história, memória e educação
Renilson Rosa Ribeiro Cláudia Regina Bovo	A promoção da educação histórica no ensino médio: os desafios da avaliação diagnóstica em História
Ricardo Santhiago	Ensinando história oral no século XXI
Ricardo Urquizas Campello	A análise genealógica e o ensino de história
Rita de Cássia Chagas Henriques Dilma Célia Mallard Scaldaferrri	A história da escola na cultura local
Roberta Cristina Silva da Rosa	Herói e trabalhador: o papel do índio no Estado Novo e o ensino de história
Rodrigo Eidam Gilmara da Luz Pereira	A aplicação da teoria de Jörn Rüsen para a análise da formação da consciência histórica tomando como estudo de caso duas colônias alemãs nos campos gerais – PR
Rodrigo Henrique Araújo da Costa	Música na sala de aula: músicas de Caetano Veloso para o ensino da ditadura
Rodrigo Nathan Romanus Dantas	Territórios Desviantes: grafismos urbanos enquanto contexto
Rodrigo Ribeiro Paziani Humberto Perinelli Neto	Linguagem audiovisual e prática micro analítica: cinema, ensino de História, PCNs e micro história
Rogério de Castro	Anarquismo e instrução popular: a importância da pedagogia para o fazer-se da classe trabalhadora
Rolando R. Gallardo Torres	Estilos de aprendizagem e independência cognoscitiva para La enseñanza de La Historia de America
Ronaldo Cardoso Alves	Narrativa historiográficas em confronto: evidência histórica entre estudantes brasileiros e portugueses
Rose Elke Debiazi	Reflexões sobre o ensino de história no (para o) campo
Rosemeire dos Santos	Os professores diante da Lei 10639/03: suas apropriações e resistências
Rosiane Ribeiro Bechler Júnia Sales	História local para o ensino de história: um olhar sobre as produções acadêmicas
Rosilda Benacchio	Saberes docentes e história nos anos iniciais: a noção de tempo em questão
Rui Aniceto Nascimento Fernandes	Escolanovismo e Ensino de História. João Pinheiro e sua história Fluminense
Sandra Regina Ferreira de Oliveira	Outros olhares para o ensino aprendizagem de história na escola



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Sandra Regina Ferreira de Oliveira Izadora Malesk Serrano Alves	Tradição, passado e memória: o saber dos traseuntes do calçadão sobre a história da cidade
Sandra Regina Rodrigues dos Santos	O estágio curricular na formação do docente em história: relatos de experiência do curso de história da Universidade Estadual do Maranhão
Sarah Alves Cláudia Sapag Ricci	Álbum de figurinhas do CP: o lúdico e o ensino de história
Saverio Lavorato Junior Cristina de Toledo Romano	Formação de professores em São Paulo: uma experiência sob novos paradigmas
Sheila Daniela Medeiros dos Santos	Regulação de política educacionais, tecnologias e formação docente em História
Sidney Leopoldino da Mata	Desafios do ensino de História na aplicação da Lei 10.639: um estudo de caso em escolas públicas estaduais de Ituiutaba, MG, Brasil
Silma do Carmo Nunes	História e Ensino de História: tradição, Memória e Práticas Pedagógicas nos anos iniciais do ensino fundamental
Silvana Maura Batista de Carvalho	O PIBID na formação do professor de história: uma experiência a partir da prática de ensino/supervisionado como eixo central do curso de licenciatura
Silvana Muniz Guedes Sandra Regina Ferreira de Oliveira	As transformações no calçadão de Londrina: elementos para a construção de identidade
Simone Cassiani Maria A Belintane Fermiano	A formação continuada e o processo de construção das orientações didáticas de história
Simone Dias Cerqueira de Oliveira	O currículo do ensino de história: conteúdos e perspectivas
Sônia Regina Miranda Joan Pagés Blanch	Miradas sobre uma questão sensível: a cidade em suas potencialidades educativas
Soraia Freitas Dutra	Quando um museu se reinventa e reencontra a escola: as ações educativas do museu histórico Abílio Barreto na relação com as escolas
Sthéfany Lara Costa Fonseca Matheus Kaneko da Silva	Ludicidade, teatro e aprendizado: o uso da 5ª arte no processo de formação do ensino básico no ensino de História: um relato de experiências práticas
Taline Rafaela Sauressig Cassia Ayer Miranda	PIBID: ensino e pesquisa como contribuição na formação acadêmica
Tânia Braga Garcia Cássia Renata Scherer Lino Anne Cacielle da Silva Caroline Cristina Serpa Jussara Braga Luiz de Jesus Egues Maria Auxiliadora Schmidt Ruan Carlos Barbosa Thiago Evaldo Rosa	Recriando histórias: a produção de materiais didáticos a partir da cultura local
Tarcísio Glauco da Silva	Formação de Professores para a diversidade: dificuldades e desafios
Thaís Cardozo Favarin Thiago de Oliveira Aguiar Thiago Oliva Lima Araújo	A sala de aula como desafio: reflexões sobre os primeiros contatos com a prática docente
Thalita Coelho Dantes	O uso social do currículo: relações entre o sucesso escolar de alunos de uma escola pública e o ensino de história
Thamiris Bettiol Tonholo Sandra Regina Ferreira de Oliveira	Datas comemorativas: entre a tradição curricular e a necessidade de uma aprendizagem significativa
Thiago Augusto Divardim de Oliveira	A práxis e a formação dos professores: perspectivas da educação histórica



VIII ENCONTRO NACIONAL PERSPECTIVAS DO ENSINO DE HISTÓRIA
III ENCONTRO INTERNACIONAL DE ENSINO DE HISTÓRIA

Ensino de História: memórias, sensibilidades e produção de saberes

de 02 a 05 de julho de 2012 – Campinas, SP, Brasil

Lista de Trabalhos Aprovados

Atualização: 12/06/2012

Thiago de Faria e Silva	Cultura afro brasileira e ensino de história: as possibilidades do filme Besouro
Valéria Filgueiras Dapper Ernesta Zamboni	Formação de professores e didática da história: algumas reflexões a partir do Projeto Sala do Educador
Vaneska Ferreira de Azevedo Elcia Torres Bandeira	A utilização da iconografia no ensino de história como um recurso construtor de identidades
Vanessa Canuto Coelho	No caminho para licenciar-se: a formação de professores de História na UFRRJ
Vanessa Clemente	Projeto história nova no Brasil: uma nação imaginada (1963-1965)
Vanessa dos Santos Macedo Marizete Lucini	A proposta para o ensino de História nos anos iniciais em Aracaju- SE
Victor Teixeira Wisnivesky Rysovas	Tecituras entre o público e o privado: a História, a cidade e o condomínio fechado
Victória Azevedo Fonseca	Cinema e Historiografia nas aulas de história: sonhos tropicais
Vitor Andrade Barcellos	Capoeira, Currículo de História e superação do racismo: potencialidades de diálogo no âmbito do Programa mais Educação
Vivyanne Sztandeski Curalov	O ensino de história nos anos iniciais: pesquisa exploratória com professores do ensino fundamental I
Wagner de Araújo Rabêlo	Requadros em ação: a formação de conceitos históricos por meio dos quadrinhos na EJA
Wilian Carlos Cipriani Barom	Pesquisas a partir das contribuições de Rüsen: perspectivas para o ensino de história