

# MUSEU HISTÓRICO E ANTROPOLÓGICO DA REGIÃO DO CONTESTADO



O *Museu Histórico e Antropológico da Região do Contestado* é uma instituição privada, sem fins lucrativos, mantida pela *Fundação Universidade do Contestado – Campus Universitário de Caçador – UnC-Caçador* que, em 1995, sucedeu a Fundação Educacional do Alto Vale do Rio do Peixe – FEARPE.

Criado em 18 de março de 1974, através da portaria 01/74 com o objetivo de documentar, restaurar, preservar e guardar viva a memória e a cultura do passado de Caçador e do Centro-Oeste do Estado de Santa Catarina. Foi idealizado pelo historiador Nilson Thomé, seu diretor até março de 2004, e pelo antropólogo Thomas Pieters para ser fonte permanente de pesquisa, visando à construção do conhecimento histórico e a transmissão da herança cultural do Contestado às futuras gerações.

A 25 de outubro de 1986, a Universidade do Contestado inaugurou a sede própria do museu: o Edifício “Achylles Stenghel”, prédio de madeira de 460 m<sup>2</sup> de área construída, com fundamentos e estrutura em concreto armado, réplica ampliada da primitiva Estação

Ferrovária de Rio Caçador, que foi construída em 1910 e destruída por incêndio em 1943, em terreno de 3.500 m<sup>2</sup> cedido pela Rede Ferroviária Federal S/A, edificado com recursos do Governo do Estado de Santa Catarina e participação do Município e de indústrias da cidade.

Recebe em média 1000 visitantes por mês, e constituiu-se no mais belo cartão postal e no mais concorrido ponto de atração turística de Caçador, levando o nome da cidade e o da Fundação Universidade do Contestado a todos os cantos do Brasil e do mundo.

O prédio tem dois pavimentos, revelando em seu interior a exuberância natural da madeira de pinho e de imbuia, com o piso todo em pedra, também lembrando como era a antiga estação ferroviária,

**No pavimento térreo**, o Museu abriga três secções de exposições permanentes:

*A Sala Osiris Stenghel Guimarães*, com acervo da Ferrovia do Contestado.



*A Sala Esperidião Amin Helou Filho, com acervo da Guerra do Contestado*





A *Sala Victor Kurudz*, com acervo dos pioneiros de Caçador e do Alto Vale do Rio do Peixe.





Na plataforma principal, estão estacionados, sobre trilhos fabricados na Europa em 1908, a locomotiva a vapor “Mogul”, fabricação norte-americana, de 1908, utilizada no trecho a partir de 1910 e, dois carros, um de passageiro e um de administração, remanescentes da Estrada de Ferro São Paulo-Rio Grande – EFSPRG.



No terreno, está erigido o Obelisco da Aviação Militar no Contestado, marcando o local onde foi construído, em dezembro de 1914, um dos quatro primeiros campos-de-avição de Santa Catarina, destinado às aeronaves empregadas pelo Exército Brasileiro na Guerra do Contestado.

Em outro local, está o Marco Histórico do Contestado, perpetuando o envolvimento de Caçador na Guerra do Contestado (1913-1916).

Este é o Museu do Contestado, como popularmente é conhecido, aberto há 30 anos para visitação, pesquisa ou apenas lazer de toda a comunidade.



*Textos e Legenda Prof. Nilson Thomé – Diretor do Museu Histórico e Antropológico do  
Contestado e Coordenador do grupo de Pesquisa HISTEDBR-Contestado*

*Compilação da Museóloga Michele Chapiewski*