

**MOSTRA PEDAGÓGICA PRESENCIAL: “Professora, Presente! Resistindo a abismos,
reafirmando coletivos”
RESUMO EXPANDIDO OBRIGATÓRIO**

- O resumo, em português, deve utilizar, obrigatoriamente, programas do Microsoft Office, com extensão em Word (doc; docx). Não serão aceitos arquivo com a extensão em pdf.
- Por se tratar de uma exposição presencial, os inscritos para participar da Mostra deverão enviar trabalhos que possam ser “hospedados”, “linkados” na página de nosso evento.
- Sites e aplicativos sugeridos para organizar a apresentação e torná-la acessível aos participantes durante o evento: padlet; genially, canva, photo book, flipsnack, youtube, entre outros.
- É muito importante que o participante da Mostra considere e cuide das questões relativas ao direito de uso e circulação de imagem, no caso da apresentação ter fotos de crianças, adolescentes, adultos. Uma alternativa quando não se tem essa autorização é “borrar” ou cobrir de forma criativa os rostos em evidência, ou mesmo selecionar imagens com foco nas mãos, ou que as pessoas estejam de costas para a câmera.
- Modalidades de apresentação presencial:
 - * banner
 - * cards
 - * apresentação
 - * portfólio
 - * vídeos - duração máxima de 3 minutos
 - * mural
 - * álbum de fotos
- O cabeçalho do resumo deve conter: Título, Eixo temático e informações do autor (e/ou coautor): nome, email e vínculo institucional. Ter a dimensão de 1000 a 1500 palavras. Nele deve conter:
 - * Tema da proposta pedagógica
 - * Explicação da relação da proposta pedagógica com um dos eixos do Congresso "XI Fala"
 - * Público alvo envolvido
 - * Ano de realização da proposta pedagógica
 - * Modalidade de apresentação – se possível incluir o link
 - * Desenvolvimento da proposta pedagógica
 - * Lições desta experiência
 - * Referencial teórico
- Todos os autores (primeira autoria ou coautoria) que compõe a Mostra precisam necessariamente estar inscritos no evento;

Normas de formatação:

- Título do trabalho em negrito, centralizado, fonte Times New Roman 14, espaçamento entre linhas duplo e entre parágrafos.
- Eixo temático ao qual o trabalho foi inscrito no XI Fala em negrito, alinhamento centralizado, fonte Times New Roman 12, espaçamento simples entre linhas e duplo entre parágrafos.

- *Nome completo dos autores em itálico*, alinhamento à direita, fonte Times 12, espaçamento entre linhas simples;
- <email@com.url> de contato normal, fonte Times New Roman 10, espaçamento simples entre linhas de cada autor
- Vínculo institucional, fonte Times New Roman 10, espaçamento simples entre linhas de cada autor.
- Ao inserir outro/a autor/a, email, vínculo, dar espaço de uma linha.
- Resumo Expandido: 1000 a 1500 palavras, Times New Roman 12, normal, justificado.
- Palavras-Chave: de 3 a 5 palavras-chave; separadas por ponto e vírgula.
- Não incluir imagens, gráficos e tabelas. Da mesma forma, não deverá incluir no resumo expandido citações. As menções a autores, no correr do texto do resumo, devem subordinar-se à forma (AUTOR, data). Incluir as referências bibliográficas no final do resumo.

Resumo expandido (título negrito, fonte Times New Roman 14, centralizado)

Eixo Temático:

Autora
email@

Vínculo Institucional

Este é o modelo de formatação a ser utilizado no texto do resumo expandido para publicação dos trabalhos apresentados e submetidos ao XI Seminário Fala Outra Escola de 2023. Dimensão de 1000 a 1500 palavras em fonte Times New Roman tamanho 12, normal, espaço 1,5 entre linhas e dupla na entrada no corpo do texto, justificado. O resumo deve sintetizar para o/a leitor/a o contexto da proposta pedagógica informando também o público envolvido, ano de realização, modalidade de apresentação (se possível incluir o link) ; desenvolvimento; lições da experiência, referencial teórico, deixando clara a sua relação com um dos eixos temáticos do Congresso. Deve-se evitar frases longas e não se recorrer a citações (somente referências/ano indicadas nas referências bibliográficas) ou uso de qualquer tipo de ilustração (gráfico, tabela, fórmulas).

Palavras-chave (negrito, fonte Times New Roman 12, alinhamento à esquerda): de 3 a 5 palavras-chave; Times New Roman 12; normal e justificado; letras minúsculas; separadas por ponto e vírgula; espaçamento simples entre linhas e dupla entre parágrafos.

MOSTRA PEDAGÓGICA Presencial – “Professora, Presente! Resistindo a abismos, reafirmando coletivos”

TEXTO OPCIONAL COMPLETO PARA PUBLICAÇÃO

Para os participantes da Mostra Pedagógica Presencial, que tiverem interesse em publicar artigo completo referente ao tema apresentado e em idioma português, sigam as orientações conforme algumas normas de formatação, que nos permitem manter um critério comum na edição do livro (e-book):

- Título do trabalho em negrito, centralizado, fonte Times New Roman 14, espaçamento entre linhas duplo e entre parágrafos.
- Observação Importante: necessariamente manter o mesmo título da Mostra de Trabalhos Pedagógicos.
- **Eixo temático ao qual o trabalho foi inscrito no XI Fala em negrito**, alinhamento centralizado, fonte Times New Roman 12, espaçamento simples entre linhas e duplo entre parágrafos.
- *Nome completo dos autores em itálico*, alinhamento à direita, fonte Times 12, espaçamento entre linhas simples;
- <email@com.url> de contato normal, fonte Times New Roman 12, espaçamento simples entre linhas
- Vínculo institucional, fonte Times New Roman 10, espaçamento simples entre linhas.
- Ao inserir outro/a autor/a, email, vínculo, dar espaço de uma linha.
- **Resumo**: 200 a 300 palavras, Times New Roman 12, normal, justificado.
- **Palavras-Chave**: de 3 a 5 palavras-chave; separadas por ponto e vírgula.
- No corpo do texto, fonte Times New Roman, letra 12, espaço, 1.5 dentre as linhas, formatação justificada, folha A4, margens: superior, 3,0; inferior, 3,0; esquerda, 2,5; direita, 2,5.
- Apresentar texto de no mínimo 7 e no máximo 15 páginas, incluindo o resumo e as referências bibliográficas.
- Salvar a publicação em arquivo de extensão - word
- Enviar documento sem numeração de páginas.

Comissão Organizadora