

CITAÇÃO BIBLIOGRÁFICA

Formação em Boas Práticas em Pesquisa

Biblioteca - Pós-graduação - EaD

Faculdade de Educação / Unicamp

<https://www.fe.unicamp.br/>

1 semestre 2023

O que é

- Essencial para a prevenção do plágio; especifica as características exigíveis para apresentação de citações em documentos.
- Segundo a NBR 10520 “consiste na menção de uma informação extraída de outra fonte”.
- “São trechos transcritos ou informações retiradas das publicações consultadas para a realização do trabalho” (SANTOS, 2012, p. 83).
- “São mencionadas no texto com a finalidade de esclarecer ou completar as ideias do autor, ilustrando e sustentando afirmações. Toda documentação consultada deve ser obrigatoriamente citada em decorrência aos direitos autorais” (SANTOS, 2012, p. 83).

Citação

- **Norma de citação da ABNT:** NBR 10520 – Citações em documentos
- **Acesso à norma:** Base de dados da ABNT
<https://www.abntcolegao.com.br/unicamp/>
- Para acessar as bases de dados da Unicamp é preciso estar conectado à sua rede local ou à rede VPN (Virtual Network Private).
- Informações de conexão com a rede da Unicamp são disponíveis no link <https://www.ccuec.unicamp.br/ccuec/catalogo/redes-vpn-e-redes-sem-fio-wi-fi>

Tipos de citação

Citação direta: transcrição textual de parte da obra do autor consultado.

Citação indireta: texto baseado na obra de autor consultado; paráfrase.

Citação de citação (apud): citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original.

Tipos de notas

Notas de referência: notas que indicam fontes consultadas ou remetem a outras partes da obra onde o assunto foi abordado.

Notas de rodapé: indicações, observações ou aditamentos ao texto feitos pelo autor, tradutor ou editor, podendo também aparecer na margem esquerda ou direita da mancha gráfica.

Notas explicativas: Notas usadas para comentários, esclarecimentos ou explicações, que não possam ser incluídas no texto.

Citação Direta, Literal ou Textual

Deve ser inserida no texto entre aspas.

Quando a citação é no fim do texto, a descrição do autor deve ser em **MAIÚSCULO**.

Quando a citação é no início do texto, a descrição do autor deve ser em minúsculo.

Citação Direta, Literal ou Textual (até 3 autores)

“Assim é como o que teve origem em uma visão moderna da apreciação das artes e da leitura.” **(BARBOSA, 2014, p. 33).**

Segundo **Barbosa (2014, p. 33)** “o conhecimento em artes se dá na interseção da experimentação, da decodificação e da informação”.

Citação Direta Longa (Mais de 3 Linhas)

Forma-se um parágrafo separado.

O tamanho da letra deve ser inferior do restante do texto.

Há um recuo de 4 cm da margem esquerda.

O espaçamento entre as linhas é simples.

Recomenda-se um espaçamento simples entre os textos que antecedem e que sucedem a citação.

Citação Direta Longa (Mais de 3 Linhas)

Exemplo:

A respeito da lei federal que torna obrigatória a disciplina de artes na escola, Barbosa afirma o seguinte:

O governo federal decidiu criar um novo curso universitário para preparar professores para a disciplina educação artística criada pela nova lei. Os cursos de licenciatura em educação artística nas universidades foram criados em 1972 compreendendo um currículo básico a ser aplicado em todo o país. [...] É um absurdo epistemológico ter a intenção de transformar um jovem estudante [...]. (BARBOSA, 2014, p. 10).

Sistema Autor-Data

Quando o nome do autor estiver incluído na sentença, indica-se a data, entre parênteses, acrescida da página, se a citação for direta.

Exemplos:

Em Teatro Aberto (1963) relata-se a emergência do teatro do absurdo. Segundo Moraes (1955, p. 32) assinala "[...] a presença de concreções de bauxita no Rio Cricon".

Sistema Autor-Data

Quando houver coincidência de sobrenomes de autores, acrescentam-se as iniciais de seus prenomes; se mesmo assim existir coincidência, colocam-se os prenomes por extenso.

Exemplos:

(BARBOSA, C. 1958)

(BARBOSA, Cássio, 1965)

(BARBOSA, O., 1959)

(BARBOSA, Celso, 1965)

Sistema Autor-Data

As citações de diversos documentos de um mesmo autor, publicados num mesmo ano, são distinguidas pelo acréscimo de letras minúsculas, em ordem alfabética, após a data e sem espaçamento, conforme a lista de referências.

Exemplos:

De acordo com

Reeside (1927a)

(REESIDE, 1927b)

Sistema Autor-Data

As citações indiretas de diversos documentos da mesma autoria, publicados em anos diferentes e mencionados simultaneamente, têm as suas datas separadas por vírgula.

Exemplos:

(DREYFUSS, 1989, 1991, 1995)

(CRUZ; CORREA; COSTA, 1998, 1999, 2000)

Sistema Autor-Data

As citações indiretas de diversos documentos de vários autores, mencionados simultaneamente, devem ser separadas por ponto-e-vírgula, em ordem alfabética.

Exemplos:

Ela polariza e encaminha, sob a forma de “demanda coletiva”, as necessidades de todos (FONSECA, OLIVEIRA, 1997; PAIVA, SILVA, 1997; TRAJANO, CARDOSO; 1997).

Regras Gerais de Apresentação

Nas **citações diretas**, especificar no texto a página ou volume da fonte consultada.

Nas **citações indiretas**, a indicação da página consultada ou volume é opcional.

Devem ser indicadas as supressões, interpolações, comentários, ênfase ou destaques, do seguinte modo:

a) supressões: [...]

b) interpolações, acréscimos ou comentários: []

c) ênfase ou destaque: grifo ou **negrito** ou *itálico*.

Regras Gerais de Apresentação

As chamadas pelo sobrenome do autor, instituição ou título devem ser em letras maiúsculas e minúsculas e, somente quando estiver em entre parênteses, devem ser em letras maiúsculas.

Exemplos:

A ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade mostrada, conforme Authier-Reiriz (1982).

“Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia” (DERRIDA, 1967, p. 293).

Regras Gerais de Apresentação

O uso do ponto final após as citações deve atender às regras gramaticais.

Na citação de trabalhos em **fase de elaboração**, deve ser mencionado o fato, indicando-se os dados disponíveis, em nota de rodapé.

Exemplo:

Os poetas selecionados contribuíram para a consolidação da poesia no Rio Grande do Sul, séculos XIX e XX(em fase de elaboração).

Regras Gerais de Apresentação

Para enfatizar trechos da citação, deve-se destacá-los indicando esta alteração coma expressão **grifo nosso** entre parênteses, após a chamada da citação, ou grifo do autor, caso o destaque já faça parte da obra consultada.

Exemplos:

“[...] para que não tenha lugar a produccção de degenerados, quer physicos quer moraes, misérias, verdadeiras ameaças à sociedade.”
(SOUTO, 1916, p. 46, grifo nosso).

Regras Gerais de Apresentação

Quando a citação incluir texto traduzido pelo autor, deve-se incluir, após a chamada da citação, a expressão **tradução nossa**, entre parênteses.

Exemplo:

“Ao fazê-lo pode estar envolto em culpa, perversão, ódio de si mesmo [...] pode julgar-se pecador e identificar-se com seu pecado.”
(RAHNER, 1962, v. 4, p. 463, tradução nossa).

Vamos conhecer a NBR 10520?

<https://www.abntcolecacao.com.br/unicamp/grid.aspx>

Código	Título	Data	Status	
ABNT NBR 10520:2002	Informação e documentação - Citações em documentos - Apresentação	30/08/2002	Em Vigor	



OBRIGADO!

OBRIGADA!
bibfe@unicamp.br