| **15/11**  **Quarta-feira** | | |
| --- | --- | --- |
| 8h00 a 18h00 | | Passeio à “35ª Bienal de Artes de São Paulo: Coreografias do Impossível”  Viagem programada |
| **16/11**  **Quinta-feira** | | |
| 9h00 a 10h30 | | **Credenciamento**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire |
| 10h30 a 12h30 | | **Abertura**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire  Grubakh e Bakhtiniando:  **A narrativa na escola, na formação e pesquisa como ato responsável, participativo e não indiferente** |
| 12h30 a 14h00 | | Almoço |
| 14h00 a 15h45 | | Arena - **Ciência e Heterociência**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire    Henrique O. Nakamoto - Professor do IF de Hortolândia e Percussionista  Guilherme Prado - Professor da Faculdade de Educação/UNICAMP |
| 15h45 a 16h00 | | Intervalo |
| 16h00 a 18h00 | | Rodas - **Ciência e Heterociência**  Salas no Anexo II e na Economia - Designadas no Credenciamento |
| 19h00 | | **Lançamento de Livros**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire |
| **17/11**  **Sexta-feira** | | |
| 8h30 a 10h30 | | Arena - **Arte e Cultura**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire  Rodrigo Nasser - Ator e Mímico da Damião & Cia  Marisol Barenco - Professora da Faculdade de Educação da UFF |
| 10h30 a 10h45 | Intervalo | |
| 10h45 a 12h45 | Rodas - **Arte e Cultura**  Salas no Anexo II - Designadas no Credenciamento | |
| 12h45 a 14h15 | | Almoço |
| 14h15 a 16h00 | | Arena - **Vida e Cotidiano**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire    Mariana Conti - Vereadora de Campinas e Doutoranda  Valdemir Miotello - Professor Sênior do UFSCar |
| 16h00 a 16h15 | | Intervalo |
| 16h15 a 18h15 | | Rodas - **Vida e Cotidiano**  Salas no Anexo II - Designadas no Credenciamento |
| **18/11**  **Sábado** | | |
| 9h00 a 10h30 | | **Grupos Bakhtinianos Presentes**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire |
| 10h30 a 11h30 | | **Coletivo de Música AfroIF**  Gramado lateral do Prédio Paulo Freire |
| 11h30 a 12h30 | | **Avaliação, Encaminhamentos e Encerramento**  Local: Salão Nobre, Prédio Paulo Freire |