

Programação - Grupos de trabalho

GT1 - Teorias Críticas e Estudos Culturais (6/10, das 17h30 às 19h30)

Coordenador: Prof. Dr. Alexandro Henrique Paixão (FE/UNICAMP)

Debatedora: Profa. Dra. Gisele Frighetto (UNICAMP)

- *Ana Elisa Carneiro Muçouçah (UNICAMP)*
“Hell is Teenage Girl”: a mulher monstro nos filmes de terror e a representação da menstruação feminina
- *Davi Manoel Lopes dos Santos de Carvalho (UNICAMP)*
Teoria e metodologia queer no cinema
- *Yasmim Manatta Camardelli (USP)*
Forma-fluxo e a crítica literária

GT 2 - Literatura e Sociedade (7/10, das 17h30 às 19h30)

Coordenadora: Profa. Dra. Gisele Frighetto (UNICAMP)

Debatedor: Me. Doutoranda Yasmim Camardelli (USP)

- *Gisele Novaes Frighetto (UNICAMP)*
Literatura e sociedade em dois romances brasileiros contemporâneos
- *Hiago Vaccaro Malandrin (UNICAMP)*
Literatura, sociedade e educação: revisitando *Reading and Criticism*
- *Vanessa Gatti (USP)*
Discordância verbal: dinâmicas de significação no rap nacional

GT 3 - Pensamento Social e Política (8/10, das 14h às 16h)

Coordenadores: Profa. Dra. Adelia Miglievich (UFES) e Dr. Ugo Rivetti (USP)

Debatedor: Me. Doutorando Hiago Vaccaro Malandrin (UNICAMP)

- *Daniel da Silva Barbosa (UNESP)*
Progressistas e anarquistas nas páginas jornalísticas do interior paulista sob interpretação dos estudos culturais de Raymond Williams (1905-1915)

- *Rodrigo Leal da Silveira (UNICAMP)*
Cinema educativo e pensamento social: contrapontos entre Brasil e Raymond Williams
- *Talita de Fátima da Silva (UNICAMP) e Thaís de Fátima da Silva (UNICAMP)*
Conceitos e crise: linguagem, poder e justiça no pensamento social e ambiental